

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti <i>(indicazioni nodali)</i>	UN MARE DI EMOZIONI Titolo U. A. n. 1		
Obiettivi di apprendimento previsti	IT	A-B-C-E-F-G-I	1-2-3-4a-5-6-7-8a-9a-11-13-14-15a-16-17-18-19-20-23	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><u>PAROLE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza e uso dei primi elementi morfosintattici - Arricchimento lessicale - Correttezza ortografica - Lettura, ascolto e comprensione di testi narrativi, realistici e fantastici - Lettura e memorizzazione di testi poetici - Riproduzione e memorizzazione del lessico della lingua inglese relativo ad aspetti ed elementi della realtà circostante e delle festività - Numeri fino a 20 - Spazi e arredi dell'aula (IT/ING) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><u>NUMERICHE...</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - I numeri fino al 100 - Numerazioni - Confronti - Ordinamenti - Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna - Valore posizionale delle cifre, linee e forme (MAT) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><u>SPAZIO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Concetti topologici - Elementi di cartografia - Spazi e ambienti (GEO/EF) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><u>TEMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Mutamenti stagionali - Festività e ricorrenze - Tempo meteorologico e cronologico - La linea del tempo (ST/ITA) </div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> <p>Letture di albi a tema riguardanti le emozioni</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><u>NATURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cicli vitali degli esseri viventi: le piante (SC) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><u>TECNOLOGIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritaglio e realizzazione di biglietti augurali e manufatti - Conoscenza di alcuni oggetti e del loro uso - Pixel art - Coding: procedure e percorsi con il corpo e con i robot (doc, mind) (IT/ING/MU/AI/EF/ST/GEO/MAT/SC/TEC/EC) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><u>ESPRESSIVITA'</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Alfabetizzazione emotiva: ascolto e riproduzione di brani, (voce, body percussion e strumenti musicali), rappresentazioni grafiche con diverse tecniche (MU/AI/SC/EF) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><u>CONVIVENZA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza e rispetto di sé, dei propri e degli altrui diritti - Cura del materiale scolastico e dell'aula - Scoperta delle proprie e delle altrui emozioni - Conoscenza e condivisione di procedure (IT/ING/MU/AI/EF/ST/GEO/MAT/SC/TE/EC) </div> </div>	ING	A-C-D	1a-2a-3a-4a-5a
	MU	A-C-D-G	1a-2-5-6				
	AI	A-B	1-2-3a-6-10a				
	EF	A-B-F-G	1-4-5-7-9-10a				
	ST	A-C	2-3-4-9a				
	GEO	A-D-E	1-2-3-4-5a-6-7a				
	MAT	A-B-C-E-F-G-K	1-2-3-6a-7-8-9-10-11-12a-13				
	SC	A-B-E-G	1a-5a-9-10a				
	TE	A-C-E	4-5a-9-10-12a-15a				
	EC	C-D-E-G	1a-2a-3a-4a				
Personalizzazioni <i>(eventuali)</i>	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo			
	IT			Gli alunni X, Y e Z svolgeranno attività differenziate.			
	MAT			Gli alunni J e K svolgeranno attività semplificate e/o guidate dall'insegnante. L'alunno W seguirà una programmazione per aree come da indicazioni del PEI.			

	COMPITO UNITARIO**	<ul style="list-style-type: none"> • Emozioni in scena: rappresentazione teatrale • Realizzazione di uno scrapbook sulle emozioni
Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, didattica laboratoriale, tutoring, cooperative learning, problem solving, CLIL, meditazione.	
Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali sulla qualità complessiva del processo di apprendimento, verifiche scritte, compiti di realtà.	
Risorse da utilizzare	Aula, spazi laboratoriali antistanti, atrio, palestra, giardino. Libri, albi illustrati d'autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici tattili, giochi didattici), cartoncini, colori, materiale di recupero, lettore CD, CD audio, LIM, notebook, risorse digitali (file audio e video autoprodotti e disponibili in rete), robot.	
Bibliografia	<p>“I colori delle emozioni” – A. Llenas- Gribaudo “L’alfabeto delle emozioni” – R. Poggioli - Gribaudo “Io sono foglia” – M. Balducci – Bacchilego junior “Una zuppa di sasso”-A. Vaugelade-Babalibri “C’è un fantasma in questa casa” – O. Jeffesrs- Zoolibri “Scusa” – Timms, Julian –Sassi “Il piccolo libro della gentilezza” – F. Pirrone – Clavis “Please, Mr Panda” – S. Antony “Che cos’è l’amore?” – Barnet, Ellis – Terre di mezzo “ Le cose che passano” – B.Alemagna – Topipittori “Un giardino straordinario” – S. Boughton – Terre di mezzo “Come un albero” – M. Gianferrari – Rizzoli “La cena di Natale” –Dargent, Le Huche- Edizioni Clichy “Arcobalena” – M. Sardi - Giunti “Salto dopo salto” – E. Mazzoli - Giunti “Le streghe” – R. Dhal “Vietato agli elefanti” – L. Mantchev- Giunti “Otto, autobiografia di un orsacchiotto” – T. Ungerer – Oscar junior</p>	
Tempi	Da settembre a gennaio.	
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>ELENCO DEGLI OBIETTIVI CONTESTUALIZZATI: Italiano: 4a Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche. 8a Impiegare tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce. 9a Leggere testi narrativi, cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. 17a Comprendere in brevi testi il significato di parole non note. Lingua Inglese: 1a Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano. 2a Scrivere vocaboli riferiti ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. 3a Interagire con un compagno per giocare utilizzando parole e semplici frasi adatte alla situazione. 4a Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori. 5a Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti all’attività svolta in classe. Musica: 1a Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità</p>	

	<p>di invenzione e improvvisazione.</p> <p>Arte e immagine: 3a Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici. 10a Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale.</p> <p>Educazione fisica: 10a Riconoscere il rapporto tra alimentazione e sani stili di vita.</p> <p>Storia: 9a Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e brevi frasi.</p> <p>Geografia: 5a Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente circostante. 7a Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.</p> <p>Matematica: 6a Percepire la propria posizione nello spazio. 12a Individuare i criteri utilizzati per realizzare semplici classificazioni.</p> <p>Scienze: 1a Individuare, nell'osservazione di esperienze complete, alcuni concetti scientifici. 5a Osservare momenti significativi nella vita della piante realizzando semine in terrari. 10a Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare.</p> <p>Tecnologia ed informatica: 5a Riconoscere le funzioni principali del pc e di alcune applicazioni. 12a Smontare semplici oggetti di uso comune per conoscerne parti e funzioni. 15a Realizzare un biglietto augurale in cartoncino, programmando e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Educazione civica: 1a Conoscere e rispettare procedure, riti e regole condivise per una serena convivenza. 2a Scoprire attraverso il proprio vissuto le emozioni basilari. 3a Conoscere le prime formazioni sociali. 4a Prendere coscienza e analizzare alcuni diritti dei bambini.</p>		
Competenze chiave europee di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> x 1 Competenza alfabetica funzionale x 2 Competenza multilinguistica x 3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria x 4 Competenza digitale x 5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare x 6 Competenza in materia di cittadinanza o 7 Competenza imprenditoriale o 8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 		
Note	<p>* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati. / ** Con riferimento alle competenze chiave europee per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018).</p>		
Seconda parte	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;">Titolo dell'U. A.: UN MARE DI EMOZIONI</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">N. 1</td> </tr> </table>	Titolo dell'U. A.: UN MARE DI EMOZIONI	N. 1
Titolo dell'U. A.: UN MARE DI EMOZIONI	N. 1		
Diario di bordo	<p>Strategia metodologica Gli alunni, sin dai primi giorni di scuola e durante tutto il percorso di apprendimento, sono stati guidati nella scoperta di tutti i tipi di emozioni, anche quelle "negative" come la rabbia e la tristezza, per dare loro un nome, per accettarle ed esprimerle. Lo storytelling è stato lo strumento</p>		

principale per arrivare al cuore dei bambini, mettere in atto l'educazione emotiva e promuovere l'apprendimento del linguaggio delle emozioni. La continua problematizzazione della realtà vissuta, la ricerca, la scoperta, la cooperazione tra pari e il peer tutoring hanno fornito loro gli strumenti per costruire un sapere motivante e autentico.

Situazione problematica di partenza

Il rientro a scuola dopo la lunga pausa estiva ha offerto degli ottimi spunti per far emergere nei bambini una svariata gamma di emozioni, dalla nostalgia per le vacanze appena terminate ai timori e alle aspettative di fronte al nuovo anno scolastico, alle relazioni interpersonali con vecchi e nuovi compagni e insegnanti. La lettura dell'albo illustrato "I colori delle emozioni" ha aiutato i bambini a riconoscere e dare un nome alle emozioni provate ed è stato un ottimo strumento di riflessione. Cosa provi per le vacanze ormai passate? Sei contento di essere tornato a scuola? Quali colori daresti alle emozioni che provi? Cosa hai sentito rivedendo i compagni e le maestre? Cosa hai provato nel conoscere nuovi compagni e nuove maestre? Quali timori hai per il nuovo anno scolastico? Che colore daresti al nuovo anno scolastico?

Attività

Area delle parole

Conversazioni guidate inerenti le emozioni provate dagli alunni in varie situazioni familiari e scolastiche. Ascolto, lettura, visione di video, comprensione orale e scritta di diversi albi illustrati d'autore sul tema delle emozioni e di vari testi narrativi e poetici a tema dai più semplici ai più complessi. Riflessioni orali e scritte sulle reazioni emotive e sui comportamenti più adeguati da tenere nei vari contesti e nelle diverse relazioni interpersonali. Ascolto e memorizzazione di filastrocche e poesie a tema in occasione di varie ricorrenze: inaugurazione dell'anno scolastico, giornata della gentilezza, giornata dei diritti dei bambini, giornata dell'albero, Natale. Divisione in sequenze di semplici racconti con relative didascalie e uso dei connettivi temporali adeguati. Individuazione della struttura di un racconto (titolo, introduzione, svolgimento, conclusione). Esercizi di manipolazione sui testi (completamento, modifica del tempo, del luogo, di alcuni personaggi,..). Avvio alla sintesi con l'ausilio di domande-guida e schemi a cornice. Giochi linguistici ed esercizi di riflessione linguistica sui suoni omologhi, sui digrammi, le difficoltà ortografiche, la divisione in sillabe, l'ordine alfabetico, i segni di punteggiatura, le doppie, l'accento, l'apostrofo. Scoperta del significato di nuovi termini in base al contesto. Completamento di schemi e tabelle. Completamento e produzione di frasi.

Esercitazioni individuali e in cooperative learning per il consolidamento, il potenziamento e il recupero dei concetti appresi, con schede strutturate e non, con giochi didattici, giochi interattivi alla LIM, robotica educativa. Educazione del gesto grafico per l'avvio del corsivo. Impostazione del corsivo per famiglie di lettere. Esercitazioni mirate sui quaderni di sabbia, sulle lavagnette plastificate, alla LIM e sul quadernotto.

Acquisizione del lessico relativo ad alcuni aspetti della realtà circostante e alle festività: numeri, arredi dell'aula, parti della casa, Halloween, Natale. Presentazione di semplici domande e drammatizzazione di scenette a tema. Ascolto, comprensione, memorizzazione ed esecuzione di semplici canti per l'acquisizione delle nuove strutture linguistiche. Ascolto, visione di video e comprensione di albi illustrati a tema. Realizzazione e uso di giochi didattici per memorizzare i nuovi vocaboli.

Area del tempo

Lettura e comprensione di albi a tema. Riflessioni ed esercitazioni sullo scorrere del tempo e sul tempo meteorologico. Utilizzo quotidiano di pannelli e strumenti per la gestione del tempo (ruota dei mesi, tabella dei giorni della settimana, calendario murale,...). Costruzione della linea del tempo della classe con relativa collocazione di fatti ed eventi vissuti. Individuazione di fatti ed eventi in successione; riordino cronologico utilizzando i connettivi temporali adeguati. Suddivisione del tempo in: passato, presente e futuro; riflessioni ed esercitazioni. Individuazione di fatti ed eventi della contemporaneità. Verbalizzazioni orali e scritte su eventi sincronici e

diacronici osservati, vissuti o letti.

Area della convivenza

Conversazioni libere e guidate per la condivisione e il consolidamento di tutte le procedure della classe: agorà; rotazione dei tavoli, lavoro, uso corretto del bagno, entrata e uscita, mensa; IPU per lo svolgimento dei vari incarichi di tavolo e di classe. Conversazioni guidate per l'assegnazione di ruoli e responsabilità a ciascun alunno. Realizzazione di pannelli descrittivi di procedure e incarichi. Conversazioni guidate per conoscere comportamenti adeguati e rispettosi dell'altro, del materiale scolastico e dell'ambiente circostante.

Giornata della gentilezza: conversazioni, ascolto e comprensione di albi illustrati a tema, schede strutturate, inno e video della gentilezza. Lavoro a classi aperte con attività in giardino.

Giornata dei diritti dei bambini: conversazioni guidate, riflessioni per conoscere e comprendere alcuni articoli della Convenzione dei diritti del fanciullo anche attraverso la narrazione di storie, schede strutturate, video e canzone sui diritti.

Giornata dell'albero: conversazione guidata, albo illustrato a tema, lavoro a classi aperte con attività in giardino e realizzazione in cooperative learning di un cartellone a tema.

Christmas Jumper Day: conversazione guidata per sensibilizzare i bambini alla solidarietà. Laboratori creativi, manipolativi. Giochi. Canzoni. Merenda solidale. Rappresentazione teatrale.

Giornata della memoria: Visione e comprensione di albi illustrati a tema, letture, riflessioni orali e scritte e completamento di schede inerenti la tolleranza e il rispetto degli altri.

Area dei numeri e...

Indagini statistiche legate ai ricordi dell'estate, ai viaggi e agli ambienti frequentati con raccolta di dati e costruzione di tabelle delle frequenze e istogrammi. Produzione di diagrammi di flusso su fasi di esperienze vissute.

Consolidamento del concetto di decina e del cambio in base 10. Individuazione dei numeri amici per il calcolo veloce. Valore posizionale delle cifre. Rappresentazione dei numeri con l'abaco. Lettura e scrittura dei numeri entro il 100 sia in cifre che in lettere. Composizioni, scomposizioni e calcolo. Numerazione in senso progressivo e regressivo, individuazione del numero precedente e successivo. Confronto tra numeri; maggiore minore e uguale, Addizioni e sottrazioni con l'abaco, in mente ed in colonna oltre il cento. Le operazioni inverse. La prova delle operazioni e le loro proprietà. Pari e dispari.

Risoluzione di situazioni problematiche attraverso l'analisi delle fasi essenziali per la risoluzione di un problema: lettura e comprensione del testo per individuare i dati utili e la domanda, operazione e calcolo, formulazione della risposta. Le linee, regione e confine, figure piane, i poligoni. Tutte le attività sono state svolte attraverso l'ausilio di tecniche, materiali e strumenti diversi: esercitazioni individuali e in cooperative learning, schede strutturate e non, visione di filmati tematici e giochi alla LIM. In alcune circostanze si sono svolte attività in condivisione con la sez B

Area dello spazio

Consolidamento e rafforzamento dei principali concetti topologici (sotto-sopra, destra-sinistra, in alto a destra, in basso a destra...) i reticoli. Osservazione e riproduzione di oggetti da diversi punti di vista. La pianta dell'aula, simboli e legenda. Punti di riferimento all'interno di un percorso.

Area dell'espressività

Lettura di immagini e produzione di disegni liberi e a tema, utilizzando tecniche diverse, ispirati alle stagioni, alle festività, alle tematiche di convivenza sociale, alle frasi scritte e/o lette, ai racconti proposti e alle esperienze personali. Realizzazione di biglietti augurali con tecniche e materiali diversi. Individuazione e riconoscimento dei principali elementi grafici: punti, linee, forme, colori.

Ascolto durante le attività grafico-pittoriche di diversi generi musicali dalla musica classica a quella meditativa. Body percussion: creazione di ritmi musicali associando simboli a movimenti

(battito delle mani, dei piedi, sul petto...). Ascolto e riproduzione di piccoli brani in lingua inglese. Preparazione specifica di canti in occasione della rappresentazione natalizia attraverso la creazione ed utilizzo di strumenti musicali e body percussion. Esecuzione di sequenze e percorsi finalizzati allo sviluppo della coordinazione e utilizzo di schemi motori. Giochi per favorire la socializzazione ed il rispetto delle regole.

Area della natura e della tecnologia

Introduzione ai tre regni. Osservazione e descrizione di momenti significativi nella vita delle piante (ciclo vitale) attraverso l'esperienza della semina. Osservazione diretta delle piante in giardino: distinzione tra arbusti, alberi ed erbe; raccolta e classificazione di foglie. Studio della pianta e delle sue singole parti: classificazione delle radici, del fusto e delle foglie in base alle loro proprietà e alla loro forma. La fotosintesi clorofilliana. Il fiore e i frutti. Tutte le attività sono state realizzate attraverso l'ausilio di tecniche e materiali diversi, visione di filmati tematici; in alcune circostanze, si sono svolte in condivisione con la sez. B

Realizzazione di decorazioni per addobbare l'aula e di manufatti per le famiglie in occasione del Natale utilizzando tecniche e materiali diversi. Attività di coding unplugged con percorsi sul reticolo, pixel art, attività di coding on line sulla piattaforma "Programma il futuro". Uso dei robot Doc e Mind per esercitazioni mirate al consolidamento dei concetti spazio-temporali, per lo storytelling, per la composizione di parole e frasi, per il superamento delle difficoltà ortografiche, per numerare in senso progressivo e regressivo, per eseguire addizioni e sottrazioni, per riconoscere figure geometriche piane. Giochi interattivi di riflessione linguistica alla LIM.

Verifica

Gli alunni hanno partecipato alle conversazioni in modo più o meno pertinente, sentendosi motivati a raccontare esperienze personali e ad esprimere sensazioni ed emozioni, desiderosi di contribuire in modo attivo alla ricerca di soluzioni inerenti le problematiche di volta in volta emerse e discusse. La maggior parte ha seguito le lezioni con interesse ed entusiasmo e si è impegnata in tutte le attività proposte portando a termine le consegne nei tempi previsti e con autonomia operativa. Un piccolo gruppo di allievi ha manifestato ritmi di apprendimento più lenti, scarsa concentrazione, dovuta in alcuni casi ad un'eccessiva esuberanza, e impegno discontinuo, necessitando di continue sollecitazioni e spesso della guida dell'insegnante o di un compagno tutor per eseguire o portare a termine le consegne date. Gli alunni X, Y e Z, guidati dall'insegnante, hanno eseguito attività individualizzate per l'acquisizione delle strumentalità della letto-scrittura e dei concetti logico-matematici di base; gli alunni J e K hanno eseguito le attività con opportune semplificazioni e/o riduzioni e con il supporto dell'insegnante o di un compagno tutor. L'alunno W ha seguito una programmazione per aree come da indicazioni del PEI. La messa in scena della performance teatrale natalizia ha visto tutti gli alunni impegnati, con grande spirito di collaborazione, nel raggiungimento di un risultato soddisfacente e condiviso. Gli stessi si sono dedicati con grande entusiasmo alla realizzazione di uno scrapbook interdisciplinare inerente il percorso sulle emozioni.

A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppur a livelli diversi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.

Note

Inss. Maria Filardi - Tiziana Favia – Classe 2^A – Don Orione